

KŪRYBINĖ UŽDUOTIS

Renesansas

Pasirink ir atlik vieną užduotį.

Kūrybinė užduotis I

Uficių galerijos Florencijoje virtualaus turo pagalba apžiūrėk Renesanso menininkų kūrybą pristatančią ekspoziciją <https://www.virtualuffizi.com/map-%26-virtual-tour.html>

Išsirink vieną labiausiai patikusį kūrinį ir išanalizuok jį pagal tokį planą:

1. Kūrinio autorius, pavadinimas, sukūrimo laikas, naudotos medžiagos ir sukūrimo technika.
2. Kokie veikėjai yra pavaizduoti, ką jie reiškia? Kaip galėtų būti paaiškintas kūrinio turinys, jo idėja?
3. Paaiškink kokie vizualūs sprendimai (kompozicija, spalvos, apšvietimas ir pan.) leidžia šį kūrinį priskirti Renesanso epochai?
4. Kaip manai, ar šio kūrinio idėja yra vis dar aktuali? Atsakymą pagrįsk pavyzdžiais.

Kūrybinė užduotis II

Parenk vaizdinį ir tekstinį reportažą apie Renesanso meno elementus, naudojamus šiandienos kultūroje. Tai gali būti Renesanso menininkų ir jų kūrinių žodiniai paminėjimai, vizualūs kūrinių fragmentai, panaudoti įvairiuose kontekstuose: reklamoje, žiniasklaidoje, socialinėje medijoje, draugų, šeimos, namų aplinkoje ir pan. Į reportažą gali įtraukti ir Renesanso menininkų įdiegtas naujoves, kurios vis dar naudojamos šiandienos mene (pvz. linijinė ir erdvinė perspektyva, kompoziciniai sprendimai, sfumato, darnos, pasvertumo, harmonijos principai). Atlikdamas užduotį nepamiršk paminėti, kokiam kontekste pastebėjai ir užfiksavai šiuos elementus.

Kūrybinė užduotis III

Lietuvos integralios muziejų sistemos (LIMIS <https://www.limis.lt/>) tinklapyje pagal raktažodį „Renesansas“ rask vieną tapybos, skulptūros ar taikomosios dailės pavyzdį (rekomenduojama Lietuvos) ir pakomentuok pagal pateiktus aprašus bei papildomai apibūdink savais žodžiais (kokį konkrečiai įžvelgi Lietuvos Renesansui būdingą bruožą, kuo kūrinys įdomus/neįdomus).